

ก๊งก๊ง เที้ยว ภูเก็ต

เรื่อง : มนฤดี ทองกลอย

ภาพ : นพดล กำจรไพศาล นุชรี พิเดช



สื่อการเรียนรู้สาระท้องถิ่น
โดย



กุงกึ่งเที่ยวภูเก็ต

เรื่อง : มนฤดี ทองกลอย

ภาพ : นพดล กำจรไพศาล และ นุชวี พิเดช

ชื่อ กุ้งกึ่งเที่ยวภูเก็ต

เรื่อง : มนฤดี ทองกลอย ภาพ : นพดล กำจรไพศาล และ นุชวี พิเศษ
โครงการ สร้างสรรค์สื่อการเรียนรู้สาระท้องถิ่น

เลขมาตรฐานประจำหนังสือ 978-974-625-731-2

บรรณาธิการอำนวยการ

อารยะ มาอินทร์

ทัศนัย วงศ์พิเศษกุล

ผู้ช่วยบรรณาธิการอำนวยการ

วราพร ตยานุกรณ์ วิชาศัย นิยมมาภา

ฉัตรภรณ์ กงสิน ภัทจรีย์ จันทรหนู

पालิดา เรือนวงศ์ นันธนา เจริญภักดี

ทัศนีย์ ประกอบพร

บรรณาธิการดำเนินงาน

มณีภรณ์ ฉัตรอุทัย

ขอขอบคุณ

นพ.โกศล แต่งอุทัย

ออกแบบรูปเล่มและปก

นพดล กำจรไพศาล และ สุริยะ อักษรกุล

พิมพ์ครั้งแรก ๒๕๕๙ จำนวน ๓,๐๐๐ เล่ม

สงวนลิขสิทธิ์ © สำนักงานอุทยานการเรียนรู้ สำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้ (องค์การมหาชน)



เจ้าของโครงการ

สำนักงานอุทยานการเรียนรู้ (สอว.)

สังกัดสำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้ (องค์การมหาชน)

ส่วนบริการ ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเวิลด์ ชั้น ๘ Dazzle Zone ถนนราชดำริ

ปทุมวัน กรุงเทพฯ ๑๐๓๓๐ โทรศัพท์ ๐ ๒๒๕๗ ๔๓๐๐ โทรสาร ๐ ๒๒๕๗ ๔๓๓๒

ส่วนสำนักงาน ๙๙๙/๙ อาคารสำนักงานเซ็นทรัลเวิลด์ ชั้น ๑๗ ถนนพระราม ๑

ปทุมวัน กรุงเทพฯ ๑๐๓๓๐ โทรศัพท์ ๐ ๒๒๖๔ ๕๙๖๓-๕ โทรสาร ๐ ๒๒๖๔ ๕๙๖๖

www.tkpark.or.th



คำนำ

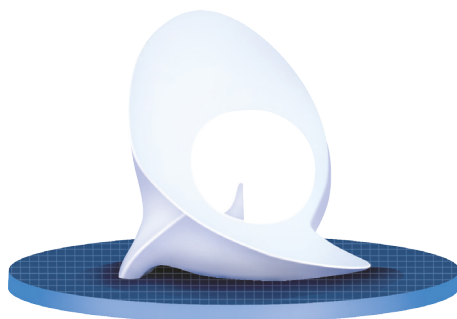
ภารกิจสำคัญต่อสังคมประการหนึ่งของสำนักงานอุทยานการเรียนรู้ คือ การปลูกฝังนิสัยรักการอ่าน และการกระจายโอกาสในการเข้าถึงแหล่งเรียนรู้ที่ทันสมัยและสอดคล้องกับความสนใจของเด็ก เยาวชน และประชาชน ในรูปแบบห้องสมุดมีชีวิตที่สร้างสรรค์บนพื้นฐานการมีส่วนร่วมของภาคส่วนต่างๆ โดยสำนักงานอุทยานการเรียนรู้ได้ร่วมกับองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในภูมิภาคต่างๆ เพื่อขยายผลการดำเนินงานดังกล่าว

การสร้างสรรค์สื่อการเรียนรู้สาระท้องถิ่น ให้มีรูปแบบการนำเสนอที่ทันสมัยและดึงดูดความสนใจ เป็นเครื่องมือที่สำคัญอย่างหนึ่ง ซึ่งสำนักงานอุทยานการเรียนรู้เห็นว่ามีส่วนในการสร้างแรงบันดาลใจให้เด็ก และเยาวชนสนใจการอ่าน และใฝ่หาความรู้อย่างต่อเนื่อง โดยนำเรื่องราวภูมิปัญญาสาระท้องถิ่นใกล้ตัวที่ สอดคล้องกับวัย การดำรงชีวิตพร้อมกับสอดแทรกแนวคิดด้านคุณธรรม จริยธรรม มาเป็นเนื้อหาของสื่อการเรียนรู้สำหรับเยาวชนตามช่วงวัย ตั้งแต่ ๓ - ๑๒ ปี

สื่อการเรียนรู้สาระท้องถิ่นจังหวัดภูเก็ตและจังหวัดกระบี่ชุดนี้ สำนักงานอุทยานการเรียนรู้ได้ร่วมกัน สร้างสรรค์กับนักเขียนและนักวิชาการในท้องถิ่น เพื่อให้เด็กและเยาวชน รวมทั้งประชาชนทั่วไปในจังหวัดภูเก็ต และจังหวัดกระบี่ ได้รับความรู้และความภาคภูมิใจในวัฒนธรรมและท้องถิ่นของตน รวมทั้งก่อให้เกิดความเข้าใจ และการยอมรับในวิถีชีวิต วัฒนธรรมที่หลากหลายตามบริบทพื้นที่และสภาพแวดล้อมที่แตกต่างกันออกไป

สำนักงานอุทยานการเรียนรู้ มุ่งหวังว่าหนังสือชุดนี้จะเป็นสื่อการเรียนรู้อีกชุดหนึ่ง ที่จะส่งเสริมการอ่าน และการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งหมายถึงเป็นหนังสือที่ผู้อ่าน อ่านอย่างมีความสุข สนุกในการอ่าน และก่อให้เกิดความตระหนักในคุณค่าของท้องถิ่นตนเองได้อย่างแท้จริง

สำนักงานอุทยานการเรียนรู้



สำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้
(องค์การมหาชน)



ก๊งก๊ง เที้ยว ภูเก็ต

เรื่อง : มนฤดี ทองกลอย

ภาพ : นพดล กำจรไพศาล นุชรี พิเดช



กุงกิงหนูน้อยแค้นใส
ออกเดินทางไปเที่ยวบ้านคุณป้า
จังหวัดภูเก็ต ภาคใต้
เกาะใหญ่สุดของไทย ธรรมชาติงามตา





นั่ง“รถพ้อถ้อง” สองแถว
รถแล่นถึงแล้ว แวะไหว้บูชา
สักการะอนุสาวรีย์
ท้าวเทพกระษัตรี ท้าวศรีสุนทร ผู้กล้า



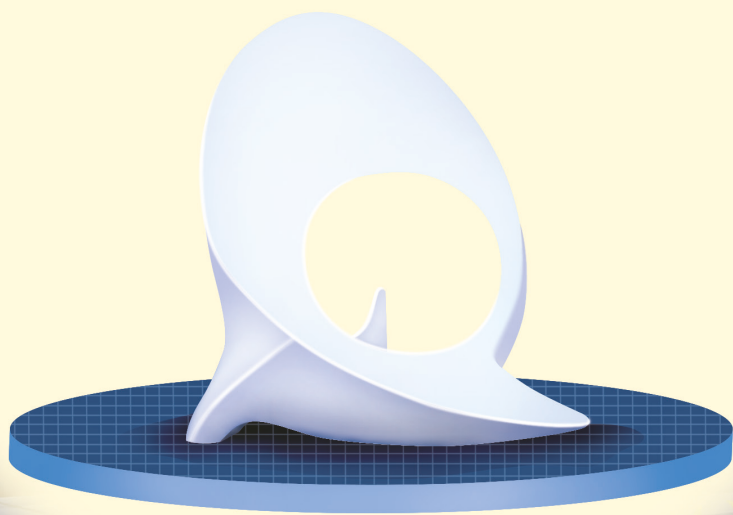




ไหว้หลวงปู่แถม “วัดฉลอง”
วัดคู่เมืองของภูเก็ตเปี่ยมศรัทธา
ไหว้ “พระมหาธาตุเจดีย์
พระจอมไทยบารมีประกาศ” น้อมบูชา



“สวนสาธารณะสะพานหิน”
นั่งกินลมชมวิว ร่มรื่นสบายตา
สถานที่พักผ่อนหย่อนใจ
แต่เดิมเคยใช้เป็นท่าเรือสินค้า





กุ่มกึ่งสนุกสุขสันต์
เที่ยว “พิพิธภัณฑ์ภูเก็ตไทยหัว” น่าตื่นตา
รวมเรื่องราวชาวจีนตั้งถิ่นฐาน
ทั้งวิถีชาวบ้าน วัฒนธรรม ภูมิปัญญา





普吉泰華博物館

พิพิธภัณฑ์ภูเก็ตไทยหัว

1934

PHUKET THAI HUA MUSEUM

พ.ศ. ๒๔๗๗

เดินเล่นย่านเมืองเก่าโบราณ
อาคารแบบซิโน-โปรตุกีส แปลกตา
ศิลปะจีนและยุโรปผสมผสาน
เอกลักษณ์สำคัญควรดูแลรักษา







ชาวจีนมาตั้งถิ่นฐาน
ตั้งแต่โบราณสืบเนื่องนานมา
สืบทอดวัฒนธรรมท้องถิ่น
ผสมผสานไทยจีน เรียกชาว “บาบ๋า”



อาหารพื้นเมืองหลากหลาย
โรตีสานไก่ หมี่ฮกเกี้ยน โลบะ
น้ำพริกกุ้งเสียบ หมี่หุ่นป่าฉ่าง
ไอ้วเอ๋วของหวานขึ้นชื่อลือชา



หมี่ฮกเกี้ยน : บะหมี่ผัดแบบน้ำขลุกขลิก ใส่เนื้อหมูและอาหารทะเล โลบะ : เครื่องในหมูต้มเครื่องพะไล แล้วนำไปทอด
๒๐ หมี่หุ่นป่าฉ่าง : หมี่ขาวผัดซีอิ๊ว กินกับน้ำซุ้ปกระดุกหมู ไอ้วเอ๋ว : ขนมหวานคล้ายวุ้น ทำจากกล้วยน้ำว้าผสมเมือกของเมล็ดไอ้วเอ๋ว





นั่งรถไปเที่ยว “เขารัง”
จุดชมวิวชื่อดัง ทิวทัศน์ไกลสุดตา
มีอนุสาวรีย์คอซิมบี๊
ร้านอาหารบรรยากาศดี และสวนสาธารณะ







ประเพณี “ถือศีลกินผัก”
เป็นที่รู้จักโด่งดังนานมา
ไม่ฆ่าสัตว์ กินเจสุขใจ
บูชากราบไหว้เทพเจ้าบนฟ้า





เที่ยวหาดป่าตอง หาดราไวย์
หาดไม้ขาว หาดกะรน หาดกะตะ
หาดสุรินทร์ หาดในหาน
ธรรมชาติสร้างสรรค์หาดสวยงามตา

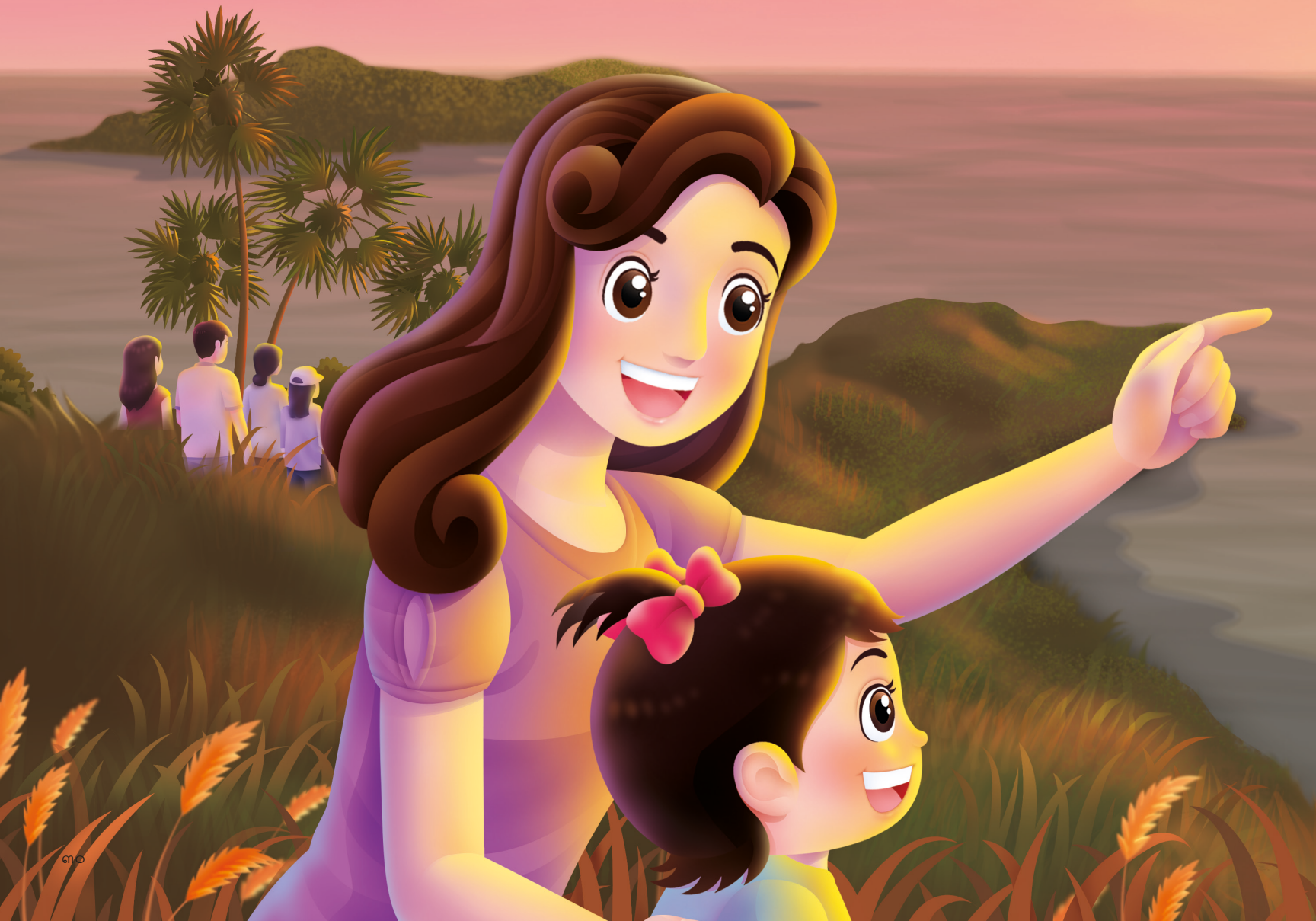




ล่องเรือเที่ยวหมู่เกาะมากมาย
เกาะเฮ เกาะไข่ เกาะโหลน เกาะราชา
เกาะรังใหญ่ เกาะไม้ท่อน เกาะยาว
เกาะมะพร้าว น้ำใสเห็นปลา



“แหลมพรหมเทพ” ยอดนิยม
เป็นจุดชมอาทิตย์ลับขอบฟ้า
กึ่งกึ่งเที่ยวภูเก็ตสนุกจัง
เมืองท่องเที่ยวโด่งดัง วัฒนธรรมล้ำค่า







ผู้เขียนเรื่อง : มนฤดี ทองกลอย (พีฟาง)

จบชั้นมัธยมศึกษาจากโรงเรียนสายน้ำผึ้ง

ปริญญาตรี สาขาวรรณกรรมสำหรับเด็ก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ปริญญาโท สาขานิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

ปัจจุบันเป็นหัวหน้ากองบรรณาธิการ สำนักพิมพ์ แฮปปี้คิดส์

พีฟางเป็นผู้สร้างสรรค์นิทานชุดส่งเสริมสุขนิสัย จนทำให้ตัวละคร “กุ่มกึ่ง”

เป็นที่รู้จักและชื่นชอบของเด็ก ๆ ทั่วประเทศ



ผู้เขียนภาพ : นพดล กำจรไพศาล (อะตอม)

จบชั้นมัธยมจากโรงเรียนอุดรพิทยานุกูล จบปริญญาตรีจากคณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
สนใจด้านศิลปะและชอบเขียนการ์ตูนตั้งแต่ยังเป็นเด็ก เริ่มจากวาดภาพเล่น ๆ

เป็นการ์ตูนฮีโร่ในดวงใจวัยเยาว์ จนมีผลงานในนิตยสารต่าง ๆ ตั้งแต่เรียนชั้นมัธยม

ปัจจุบันทำงานเป็นนักวาดภาพประกอบอิสระ และมุ่งมั่นเขียนภาพประกอบนิทานสำหรับเด็กต่อไป
ทั้งยังเป็นคุณพ่อใจดีของลูกชายและลูกสาวที่น่ารัก



ผู้เขียนภาพ : นุชรี พิเดช (โรส)

จบการศึกษาระดับปริญญาตรีและปริญญาโท

คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ได้รับรางวัลจากการประกวดงานศิลปกรรมมากมาย อาทิ รางวัล PM's Creative Award

ผลงานดีเด่นสาขาสื่อ พ.ศ. 2554 จากการ์ตูนพุทธประวัติเรื่อง “กำเนิดมหาบุรุษของโลก”

ปัจจุบันสร้างสรรค์ผลงานร่วมกับ แพลน ฟอว์ คิดส์ อย่างต่อเนื่อง